

聴いてみよう、私の神戸。

歴史を奏でるコンサート

CONCERTS FEATURING WESTERN CLASSICAL MUSIC PERFORMED AT THE END OF THE 19TH CENTURY IN THE KOBE FOREIGN SETTLEMENT.

神戸旧居留地

PREMIUM CLASSICAL CONCERT

会場: クリエイト神戸ビル 1Fアトリウム

無料コンサート / Free Admission

1868年、神戸開港とともに

ここ旧居留地で奏でられた

最初の西洋音楽。

聴いてみませんか？



鷺尾有香
Flute
Epicus Flute Duo
& Ensemble

島田瑞萌
Cello
Bloom Quartet &
Ensemble KANSAI

新林れん
Piano

福原亜季
Soprano

山本千尋
Soprano

藤本さえ子
Piano

久津那綾香
Violin
Bloom Quartet &
Ensemble KANSAI

南出卓
Navigator

11/24 Fri

18:00 ~ 18:30 / 19:00 ~ 19:30



詳細 & アクセス

フルート・チェロ&ピアノ

Epicus Flute Duo & Ensemble 鷺尾有香(fl)

Bloom Quartet & Ensemble KANSAI 島田瑞萌(ve)

新林れん(pf)・南出卓(ナビゲーター/音楽プロデューサー)

ハバネラ/フルート三重奏曲 第16番 ニ長調 Hob.XV:16より 第1、第3楽章

ブラーガ/天使のセレナーデ

サン・サン・サン/白鳥

ビゼー/組曲アルルの女よりメヌエット

12/22 Fri

18:00 ~ 18:30 / 19:00 ~ 19:30



詳細 & アクセス

ソプラノデュオ&ピアノ

福原亜季(sop)・山本千尋(Sop)・藤本さえ子(pf)

南出卓(ナビゲーター/音楽プロデューサー)

モーツァルト/歌劇フィガロの結婚より「恋とはどんなものかしら」、「手紙の二重唱」

トステイ/歌曲「Addio」

ドビュッシー/歌曲「星の夜」

クリスマス賛美歌/Once in Royal David's City/O Come All Ye Faithful

1/26 Fri

18:00 ~ 18:30 / 19:00 ~ 19:30



詳細 & アクセス

ヴァイオリン&ピアノ

Bloom Quartet & Ensemble KANSAI 久津那綾香(vn)

新林れん(pf)・南出卓(ナビゲーター/音楽プロデューサー)

クライスラー/ブニョーニの主題によるフルードとアレグロ

チャイコフスキー/アンダンテ・カンタービレ

ブラームス/ハンガリー舞曲第5番

マスネ/タイスの脱身曲

エルガー/愛の挨拶

※出演者ならびに曲目が変更する場合がございますご了承ください。

神戸旧居留地

PREMIUM CLASSICAL CONCERT

19世紀末、

神戸開港と共にヨーロッパから

日本に初めて伝えられた西洋音楽。

その頃の旧居留地で演奏された曲を中心に、

音楽プロデューサーの解説と共にお届けする

プレミアムクラシックコンサート。

神戸旧居留地

PREMIUM CLASSICAL CONCERT

主催: 旧居留地連絡協議会

企画制作: Music Inc. <http://ascor.jp>

お問合せ: PREMIUM CLASSICAL CONCERT事務局

メール: event@kobel1868.com

公式サイト <http://kobel1868.com>

フェイスブック <http://www.facebook.com/kobel1868concert>

探してみよう、インスタ映えする旧居留地の夜の撮影スポット⇒ [@kobel1868com](https://www.instagram.com/kobel1868com)