

Musicien Charmé

～ 魅せられた音学家 ～

フランスの声

Série II 3^e

クロード・ドビュッシー没後 100 年
『ドビュッシーの音楽の世界』

～ 出演者 ～

安部 麻
加田 真紀子
鐘江 仁美
菊池 美穂子
粉川 陽子
末廣 亜矢子
谷本 恵津子
野村 明代
福原 亜季
水野 昌代
チョン・キヒョン
山崎 覚

ピアノ

高垣 節
藤里 香世

公演監督

福田 清美

～ プログラム ～

- | | | |
|------------------|--------------------------------|-----------------|
| ☆ 美しき夕べ | <i>Beau soir</i> | 詩 ポール・ブルジェ |
| ☆ 麦の花 | <i>Fleur des blés</i> | 詩 アンドレ・ジロー |
| ☆ ジャンヌ | <i>Jane</i> | 詩 ルコント・ドゥ・リール |
| ☆ みやびな宴 | <i>Fête galante</i> | 詩 テオドール・ド・バンヴィル |
| ☆ 出現 | <i>Apparition</i> | 詩 ステファヌ・マラルメ |
| ☆ グリーン | <i>Green</i> | 詩 ポール・ヴェルレーヌ |
| ☆ お告げの鐘 | <i>Les angélus</i> | 詩 グレゴワール・ル・ロワ |
| ☆ ロマンس | <i>Romance</i> | 詩 ポール・ブルジェ |
| ☆ あやつり人形 | <i>Fantoches</i> | 詩 ポール・ヴェルレーヌ |
| ☆ 花 | <i>Des fleurs</i> | 詩 クロード・ドビュッシー |
| ☆ ベレアスとメリザンドの歌 | <i>Pellées et Mélisande</i> | 詩 モーリス・メーテルリンク |
| ☆ おお、永遠に過ぎ去った日々よ | (カンタータ「放蕩息子」より) | |
| | <i>O temps à jamais effacé</i> | 詩 エドゥアル・ギナン |

2018 年 4 月 20 日 (金) 19:00 開演 (18:30 開場)

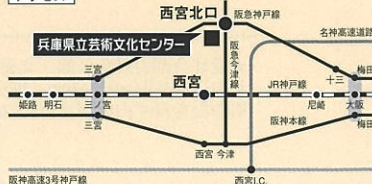
兵庫県立芸術文化センター 神戸女学院小ホール

入場料 3,500 円 (全席自由) ※未就学児のご入場はご遠慮願います。

〈チケット取扱い〉

- ◆ 関西二期会チケットセンター Tel. 06-6360-4651 (土日祝を除く10時～18時)
関西二期会HPからチケットをご購入できます。(関西二期会HPからCNプレイガイドへ移動)
 - ◆ CNプレイガイド…<http://www.cnplayguide.com/>
 - ◆ チケットぴあ ……Tel. 0570-02-9999 (Pコード: 104-122)
- 主催: 公益社団法人関西二期会
お問い合わせ: 公益社団法人関西二期会 Tel. 06-6360-4649
<http://www.kansai-nikikai.com>

アクセス



ココからCNへ

関西二期会公演スケジュール

<2018 年 1 月現在>

- ★研修生オペラ 関西二期会オペラ研修所第 53 期生修了オペラ公演
『コシ・ファン・トゥッテ』
指揮／大浦智弘 演出／中村敬一 ピアノ／須山由梨・中谷友香
2018 年 3 月 24 日（土） 昼の部 14:00/ 夜の部 17:30（両日 30 分前開場）
ピッコロシアター 大ホール
一般 2,000 円 高校生以下 1,000 円（全席自由）
- ★コンサート ドイツ歌曲の流れ Vol.29 ～芳醇な香り放つ 後期ロマン派の作曲家達～
5 月 10 日（木） 19:00 開演（18:30 開場）
兵庫県立芸術文化センター 神戸女学院小ホール
3,500 円（全席自由）
- ☆オペラ公演 第 89 回 オペラ公演
『カヴァレリア・ルスティカーナ』
P. マスカーニ作曲 <全 1 幕 原語上演・字幕付>
『パリアッチ（道化師）』
R. レオンカヴァッロ作曲 <全 2 幕 原語上演・字幕付>
指揮／ダニエーレ・アジマン 演出／アレッシオ・ビッツエック
管弦楽／大阪交響楽団
6 月 23 日（土） 16:00 開演（15:00 開場）
6 月 24 日（日） 14:00 開演（13:00 開場）
吹田市文化会館メイシアター 大ホール
特 S:12,000 円 S:10,000 円 A:8,000 円 B:5,000 円 C:3,000 円 D:1,000 円
（全席指定）※D席の取り扱いが関西二期会チケットセンターを除く
- ★コンサート 日本歌曲の流れ ～小林秀雄作品とともに～
7 月 20 日（金） 19:00 開演（18:30 開場）
兵庫県立芸術文化センター 神戸女学院小ホール
3,500 円（全席自由）
- サロンオペラ 第 17 回サロンオペラ
『人間の声』 F. プーランク作曲
『夜鳴きうぐいす』 I. ストラヴィンスキー作曲
8 月 22 日（水）／ 8 月 23 日（木） 両日 19:00 開演（18:30 開場）
あいおいニッセイ同和損保ザ・フェニックスホール
3,000 円（全席自由）
- ★コンサート フレッシュコンサート 2018 ～オペラアリアと歌曲の夕べ～
9 月 6 日（木） 18:30 開演（18:00 開場）
兵庫県立芸術文化センター 神戸女学院小ホール
3,000 円（全席自由）

★愛好会割引対象公演 ☆愛好会先行予約対象公演

お申込・お問合せ：関西二期会チケットセンター TEL.06-6360-4651（土日祝を除く 10:00～18:00）

※やむを得ず内容が変更になる場合がありますので予めご了承ください。